

# Reina Católica



*Siguiendo el hilo de lo tratado en las hojas anteriores, y en este "sabor a hogar" que nos trae cada año la Navidad, vamos a centrarnos en un tema, quizá tratado con demasiada ligereza:*

## **El amor entre Fernando e Isabel**

### Preliminares

- |                     |  |
|---------------------|--|
| 1469, octubre, 14   | <i>Por primera vez, se encuentran personalmente Fernando e Isabel.</i>       |
| 1469, octubre, 19   | <i>Matrimonio de Fernando e Isabel.</i>                                      |
| 1470, octubre, 1    | <i>Nace en Dueñas la Infanta primogénita, Isabel.</i>                        |
| 1474, diciembre, 11 | <i>Muere en Madrid el Rey Enrique IV.</i>                                    |
| 1474, diciembre, 13 | <i>Proclamación de la Princesa Isabel como Reina de Castilla en Segovia.</i> |

El guión cronológico que antecede, es sumamente esclarecedor. Esta pareja que quedará estereotipada históricamente, con aquel axioma del "tanto monta", se fraguó con cinco días de noviazgo, una boda discutida y una luna de miel cargada de intrigas y sinsabores. Connotaciones éstas que nada propiciaban la conexión mutua que tanto destacan los cronistas de la época. La historia de amor y dolor de Isabel y Fernando, son además de un bello poema épico-romántico, un ejemplo de matrimonio cristiano.

Nos ceñimos en nuestro análisis, a la documentación existente de la época, sus propias palabras, los testimonios coetáneos que existen; aunque resulte arduo habituarse al estilo del momento, son el camino más seguro para una sincera y veraz investigación.

# El franco-albedrío de una **princesa** del XV

Eran los comienzos de la época moderna, pero todavía quedaba muy distante el actual momento donde la mujer empieza a cobrar su puesto en la sociedad. Isabel reclama su libertad en la elección de esposo, caso nada común y aflora como en tantos testimonios suyos, esa mención a la acción de Dios sobre su vida, que va a marcar todos sus actos.

*"Yo así, como sola y enajenada de la justa y debida libertad y del tenor del franco albedrío, que en negocio matrimonial, después de la gracia de Dios, principalmente se requiere..."*

El talante firme de la Princesa acompaña también a sus decisiones de mujer, cuando de elegir compañero de vida se trata:

*"La señora Princesa dize que otra cosa no podrán sacar della, salvo el Rey de Çecilia (Fernando, rey de Sicilia) y este ha de ser y nunca otro ninguno". (Comunicación de Ferrer, embajador de Aragón, a Juan II).*

Las razones de su opción, que manifiesta en carta a su hermano Enrique y en una circular que escribe al reino, abren muchas pistas para conocer lo arriesgado del momento, su talante razonador, sus amplias miras :

1. Personal: *"por su edad conforme a la mía"*
2. Dinástica: *"Yo debía casar con el Príncipe, mi señor, por ser tan natural destes Regnos que, si Dios dispusiese de mí alguna cosa, a él de derecho pertenecía la sucesión dellos"*
3. Unidad nacional: *"Porque los regnos que él esperaba heredar, eran tan cercanos y gratos a éstos" y "por lo que se añadiría a la corona destes vuestros regnos"*
4. Seguridad ciudadana: *"Evitar nuevas divisiones y guerras"*
5. Consulta: *"El parecer unánime de muchos Prelados y Grandes consultados"*
6. Beneplácito del Rey: *"El mismo beneplácito del rey su hermano, no obstante sus debilidades frente a algunos validos suyos"*

Mientras tanto, pide oraciones a numerosos monasterios y conventos de frailes y monjas, especialmente a los de Arévalo. E insta a Prelados y Grandes del Reino: *"cargándoles las conciencias... que me aconsejaran cuál de aquellos pretendientes les parecía más conveniente para el bien común de estos Reynos y para la honra mía"*



Es obligado traer aquí, un documento de primera importancia para conocer el alma de Isabel. Fruto de un sufrimiento noble, contenido y profundo que le inspira fórmulas de expresión transidas de amargura al mismo tiempo que saturadas de sabiduría humana y cristiana. Se trata de la Carta circular que dirige a todo el reino respondiendo a la circular del Rey a Villas y Ciudades

(Valladolid, 1 marzo, 1471): *"He visto el trasunto de una carta patente que el dicho señor Rey mi hermano ha mandado publicar por estos sus regnos, mirando muy mal por mi honra". "Non se puede defender la una syn que la otra quede amancillada, seyendo como somos fijos de un mismo padre". "A la qual terresco [me aterra] de si fuesen verdaderas, yo me debería doler, e dolería, más de la culpa que de la pena" "Yo puedo decir con santa Susana que me son angustias de todas partes, porque non puedo callar sin ofender e dañar a mí; nin hablar syn ofensa e desagrado del dicho señor Rey mi hermano, lo qual todo es a mí muy grave". " Mas porque sy estas cosas dexase so silencio, parecería que yo misma las otorgava, oprimida por necesidad responderé... lo menos deshonesto e más templado e breve que podré".*

## Curiosidades

### EL REY DISFRAZADO DE ARRIERO.

Los preparativos de la boda de estos monarcas, están cuajados de azarosos momentos. En esa maraña de intrigas y revueltas, Fernando tiene que salir de Aragón, con dirección a Valladolid, disfrazado de arriero, para evitar el ser descubierto y detenido. Cuando llegan a terreno seguro, llaman a las puertas del Palacio y al consabido ¡ah los de la casa!... tomándolos por bandidos, reciben una lluvia de proyectiles pétreos que alcanzaron la oreja del futuro esposo; hasta que éste gritó con coraje: ¡Soy Fernando, rey de Aragón!

### EL REGALO DE BODAS:

El regalo de bodas de Isabel, también merece mención especial, se trataba de un "collar de balajes" que contaba con siete grandes rubíes engastados en oro además de ocho perlas en forma de pera . Perteneció a Doña Juana Enríquez, madre de D. Fernando quien lo regaló a su esposa Isabel en el momento de su matrimonio. Este famoso collar visitó repetidas veces la oficina de banqueros y prestamistas donde quedaba empeñado siempre que surgía una necesidad inabordable. ¡Qué tiempos...!

# Solos ante el peligro

## Años 1469-1474

Estos cinco primeros años de matrimonio de Fernando e Isabel, son sin duda los más dolorosos de su vida, pero a nuestro entender, es esa lucha conjunta la que genera la trabazón de ideales e inquietudes y consolida el amor incipiente.

Conviene tener en cuenta que en 1469 tenían 17 y 18 años respectivamente. Con recursos escasos para sostener con dignidad su casa. Y en 1470, casi coincidiendo con el primer aniversario de su matrimonio, Enrique IV intenta desheredar a Isabel en Val de Lozoya.

Tan alarmante se plantea la situación, que Juan II de Aragón llega a temer por las vidas de esta joven pareja e intenta sacar de Castilla a su hijo Fernando, motivo de gran sufrimiento para ambos.



Isabel, en este tiempo es herida de palabra y con hechos, se le priva injustamente de su entrañable Villa de Medina del Campo de la que un año antes había tomado posesión. A sus oídos llegan las injuriosas frases que el cardenal embajador de Francia le dedicara en la Junta de Medina del Campo (agosto, 1470), el cual *"disparó algunas palabras contra la Princesa Isabel, tales que por su desmesura, son más dignas de silencio que de scriptura"*

# Isabel

## la enamorada



*"...porque el ayuntamiento que tuvimos viviendo e que nuestras ánimas, espero en la misericordia de Dios, ternán en el cielo, lo tengan y representen nuestros cuerpos en el suelo"*

Así escribe Isabel en su testamento, al pensar en el lugar donde reposen sus restos, siempre junto a Fernando. Y así reposan en Granada.

Se conservan menos cartas personales de Isabel a Fernando, pero indirectamente, existen abundantes testimonios de este amor pasional y profundo por su esposo. Tan sabido es esto, que la imagen que ha quedado de Isabel en algunos ámbitos, al hablar de este tema, es la de una enferma de celos. Cabría preguntar, ¿qué esposa de hoy o de ayer, no ha sufrido alguna vez semejante enfermedad?

Acabamos de vivir el "Boom" de la película "Juana la loca"; el buen marketing publicitario que acompaña a la misma nos hace dudar, o por lo menos comprender la existencia de la locura de aquella mujer física, afectiva y psíquicamente maltratada por Felipe el Hermoso. Y se nos ensancha el cariño hacia "Juana la desventurada" como la ha llamado el prestigioso Dr. Manuel Fernández. Es necesario situarse en la época, para comprender el sufrimiento de muchas esposas de aquel momento, de las que la literatura medieval está cuajada. ¿O quizá será necesario haber estado verdaderamente enamorada, para entender ciertas actitudes de Isabel, más calificables de prudentes, que de intolerantes?

# Amor a vuela pluma

## Años 1474-1502



Tiempos recios, que diría su paisana abulense, Teresa de Cepeda. Fernando e Isabel parecen estar predestinados a una lucha sin tregua. A la cuestión sucesoria, sigue la guerra con Portugal, luego Granada, América, etc... Son años de actividad desbordante, de lejanía física, ¿de escauceos de Fernando...?, no existe ninguna documentación que lo certifique, afirma el Profesor Suárez. Sin embargo existen 16 cartas de esos años, que nos muestran un monarca tremendamente enamorado y una esposa usando esas astucias tan femeninas por otra parte, de hacerse "la preciosa" para mantener la llama de un amor tan expuesto a vientos y tempestades. Cartas, que a fuerza de desmitificarnos estas dos figuras, nos muestran nítidamente su humana grandeza.

Están tomadas de un trabajo de Amalia Prieto Cantero, Valladolid 1971. Donde recoge 16 cartas autógrafas de los monarcas, entre los años 1474-1502, en su mayor parte de Fernando. Entresacamos algunos párrafos, cargados de calor personal, de continuas referencias al mundo espiritual, de afecto y preocupación por sus hijos.

## Fernando a Isabel

*"Yo viendo esto no puedo decir mi pena, que entiendo que si en infierno estuviese estaría con muy menos de la que estoy agora..., que no sé porque Nuestro Señor me dio tanto bien para tan poco gozar d'el, que ya ha tres annos que no e' estado con Vuestra Señoría sino siete meses en vegas".*

*"A mi me parece que es muy necesario y que se debía vuestra señoría venir, porque entramos juntos nos ayudamos tanto que es la vida, y es tiempo que todo nuestro poder se halle junto..."*

*"Sabe Dios lo que me pesa de mañana no ver a vuestra señoría, que juro por vuestra vida y mía que nunca tanto ame. Y acabo con mas deseo deservir a vuestra señoría que nunca".*

Se conservan menos cartas de Isabel. En más de una ocasión es el mismo Fernando el que se muestra quejoso por la tardanza en tener noticias de su esposa. Ironiza, rivaliza en deseo, y despliega un talante a la vez picaresco y que manifiesta la extrema confianza entre ambos. Magnífico párrafo éste: *"Mi señora. A lo menos agora bien se parece ¿quien se adolece mas dell'otro?, quanto según vuestra señoría me escribe y aze saberme conmo esta da alegre, no puedo dormir, tanto son los mensajeros que alla tenemos que sin cartas se vienen no por mengua de papel ni de no saber escrebir, salvo de mengua de amor y de altiva pues estais en Toledo y nosotros por aldeas, pues algun día tornaremos en el amor primero".*

*"Suplico a Vuestra Señoría que mas a menudo vengan las cartas que por mi vida muy traidias vienen; de la Princesa me aga saber Vuestra Señoría como está, que mucho la deseo ver".*

Otro texto interesante. Han pasado ya los primeros años de matrimonio, corre el año 1487, y es Fernando el que manifiesta de nuevo su deseo: *"Suplícote que me aga saber como está, y este muy alegre que espero en Nuestro Señor que persto tengo de y inbiar a suplicar a Vuestra Señoria que venga a do estaremos con mucha alegría. A mi retentándome a la humanidad que nunca pude dormir esta noche de soledad pero no oso pensar en cosa que paresca el rostro triste. **De nuevo la mención a sus hijos:** "... que me aga saber como están mis yjos, y beso las manos. Nuestro Señor os guarde mas que a todos".*

*"Suplícote que me aga saber como está, y este muy alegre que espero en Nuestro Señor que persto tengo de y inbiar a suplicar a Vuestra Señoria que venga a do estaremos con mucha alegría. A mi retentándome a la humanidad que nunca pude dormir esta noche de soledad pero no oso pensar en cosa que paresca el rostro triste. **De nuevo la mención a sus hijos:** "... que me aga saber como están mis yjos, y beso las manos. Nuestro Señor os guarde mas que a todos".*



# Amor maduro



Damos un salto ahora hasta el 1502; a dos años de la muerte de Isabel, la salud de la Reina se empieza a resquebrajar, tiene a la sazón 51 años y sigue cabalgando con el alma llena de dolores familiares, y muchos trabajos y preocupaciones. Es un amor maduro el que surge espontáneo de la pluma de Fernando y es una Isabel tremendamente responsable e incansable por el bien de su pueblo la que se descubre: *"Beso mil veces las manos a vuestra*

*senoría por la merced que me yzo con las cartas que me escribió y en ver que algo estaba mejor, que sin duda estaba con mucha pena; y por la buena nueva que me dize de su partida le torno a besar las manos; plega a nuestro señor que venga tan buena y sana como deseo, que espero en nuestro señor que'l camino aga provecho y no daño. Suplico a vuestra senoría que por azerme vuestra senoría muy señalada merced que no se trabaje tanto en estas cosas que se an de prover, ni se congoxe cosa que le pueda azer mal por no verlas tan bien próvidas como querría, que con la salud de vuestra senoría placiendo a Nuestro Senor todo abra buen remedio".*

## Magnífica noticia



D. Luis Suárez Fernández, eminente historiador de todos conocido, ha sido galardonado con el Premio Nacional de Historia por su obra "Isabel I Reina", editada en Ariel, premio a su labor investigadora de toda una vida.

Desde estas páginas nuestra más cordial enhorabuena.

# Testimonios

## de antes y de ahora

*"Si alguna vez, pudo hablarse entre nosotros de dos cuerpos unidos e inspirados por un sólo espíritu, estos son esos dos cuerpos gobernados por una sólo mente; nunca descubrió la filosofía en la naturaleza una unión semejante a la unión de estos dos seres".*

Pedro Martir de Anglería

*"Aquí tomen exemplo las doncellas de estos tiempos quanta discreción tuvo esta excelentísima y christianissima princessa, con quantas lágrimas y ayunos y oraciones encomendó a nuestro señor dios este su casamiento; quantas cartas escribió a monasterios de mongas y frayles sobre ello..."*

Franciscano anónimo de Valladolid

*"Isabel por su constancia en su amor conyugal y por su innato buen gusto disimulaba su superioridad, haciendo digna la sujeción del hombre; de aquel hombre que fue a su vez un hombre genial, y cuya mayor perspicacia política fue dejarse afectuosamente guiar en muchas acciones por una mujer en quien él reconocía mayor idealidad, mayor acierto y mayor fuerza moral que en sí".*

Ramón Menéndez Pidal

*"Se dice hizo vanidad de que el Señor Rey Católico no se puso camisa que no se la hilase e cosiese."*

Antonio Ballesteros

*"Sabed, que el único privado de la Reina es el Rey"*

Pulgar

Los testimonios serían inacabables; para terminar, además de remitirles a nuestra Bibliografía, que pueden consultar en: [www.reinacatolica.com](http://www.reinacatolica.com), traemos aquí aquel último gesto de Isabel en el lecho de muerte, cuando se preguntaba, como hablando consigo misma, ¿Cuál había sido el mayor regalo que Dios le había hecho?

**"El mayor regalo que Dios me ha hecho ha sido mi esposo, Fernando".**

### Temas anteriores:

HOJA 1. De nuevo y en continuidad.

HOJA 2. ¿Cómo era en realidad Isabel la Católica?

HOJA 3. Primeros años.

HOJA 4. Adolescencia.

HOJA 5. La novia de Occidente.

HOJA 6. La sucesión al trono.

# Colaboraciones y agradecimientos

## REINA Y SANTA

Si Madrigal por reina fue tu cuna  
y en Medina moriste como santa,  
tanta fue tu aptitud, tu gloria tanta  
que no tiene la historia igual alguna.

Fuiste judía y árabe y moruna  
pero siempre cristiana y almiranta,  
cuanto lleva tu mano se agiganta  
y haces que razas cien entronen una.

Yo te rindo mi pulso más entero,  
mi devoción más sacra y más sentida,  
Reina Isabel, Católica primero.

Dios infundió su Gracia en tu medida  
y tú le diste a Dios el reverbero  
pues fue tu gloria como fue tu vida.

*Telmo de Azcona*



Agradezco la ayuda de la Sierva  
de Dios, ante unos exámenes  
que no conseguía superar.

*T.E.C. Málaga*

Encontrándome, varias veces, en situaciones agravantes-incluso  
en peligro de muerte- me encomendé a la Santa Reina Isabel la  
Católica, y me sentí protegida por ella, desapareciendo el peligro.  
Lo cual, publico para gloria de Dios, que ha dado tal poder de  
intercesión a su Sierva, y para favorecer la Causa de beatificación  
de la misma. Laus Deo.

*M.C. Valladolid.*

Isabel I de Castilla surca los procelosos mares de Internet,  
se puede navegar en ella a través de su nueva página web:

[www.reinacatolica.com](http://www.reinacatolica.com)

## Felicitación navideña de **Isabel** a nuestros lectores

Buscando un texto de la Sierva de Dios, que pudiera iluminar este tiempo navideño, días no sólo de festejos, sino también de compromisos coherentes, traemos aquí uno que además de estar en plena consonancia con el tema de este boletín, da la talla de su rectitud de conciencia, justicia y escrupulosidad en sus deberes hacia el prójimo. Con él reciban nuestra felicitación navideña. Que la intercesión de Isabel la Católica, nos abra a un tiempo de paz, estabilidad, y coherencia vital.

**FELIZ NAVIDAD Y UN NUEVO AÑO LLENO DE BIENES LES DESEA ESTA COMISIÓN.**

### Un poco de historia en torno al texto siguiente:

Carta de Isabel a su director espiritual, Fray Hernando de Talavera, con motivo del atentado sufrido por Fernando, el día 7 de diciembre de 1492 en el palacio mayor de Barcelona. Fruto de esta carta, será el libro de los Descargos de la Reina, donde con escrupulosidad se indagarán y retribuirán todas las deudas contraídas durante su reinado, muchas de ellas con motivo de préstamos para la guerra de Granada y la empresa del Nuevo Mundo. Sus mismas palabras sean el mejor comentario.



*"Pues vemos que los Reyes pueden morir de qualquier desastre como los otros, razón ees de aparejar a bien morir; y dígo así, porque aunque yo esto nunca dudé, antes como cosa muy sin duda la pensaua muchas vezes y la grandeza y prosperidad me lo hazía más pensar y temer, ay muy gran diferencia de creerlo y pensarlo a gustarlo; y aunque el Rey mi Señor se vio çerca y yo la gusté más vezes y más grauemente que si de otra causa yo muriera, ni puede mi alma tanto sentir al salir del cuerpo, no se puede decir ni encareçer lo que sentía; y por esto antes que otra vez guste la muerte, que plega a dios nunca sea por tal causa, querria que fuese en otra dispusiçión que estaua agora, en espeçial en la paga de las deudas, y por esto os ruego y encargo mucho por nuestro Señor, si cosa auéys de hazer por mí, a bueltas de quantas y quan grandes las auéys hecho por mí, que qeráys ocuparos en sacar todas mis deudas, así de emprutados como de seruiçios y daños de las guerras pasadas, y de los juros viejos que se tomaron quando princessa, y de la casa de moneda de Abila, y de todas las cosas que a vos pareciere que ay que restituir y satisfacer en qualquier manera que sea en cargo, y me lo embiéys en un memorial, porque me será el mayor descanso del mundo tenerlo..."*

**¿Y si cada uno confeccionáramos nuestra  
"Agenda particular de descargos"?**

# De reciente actualidad

Con motivo del aniversario de la muerte de Isabel la Católica, 26 de noviembre, se han celebrado en las localidades de Madrigal y Medina del Campo diversos actos conmemorativos

## Hemos oído

"¿Se nos adelantará América en la Causa de Beatificación de Isabel la Católica?"

Esta pregunta sonaba en una tertulia radiofónica, el pasado noviembre.

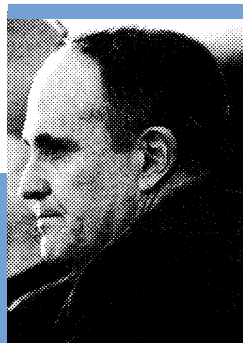
## Facsimil

El Instituto de Historia Eclesiástica, en colaboración con el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, ha realizado una edición facsímil del Testamento y Codicilo de Isabel la Católica. Cuidadísimo trabajo de Testimonio, Compañía Editorial, que incluye un amplio estudio a cargo del Dr. González Sánchez, quien a lo largo de sus casi 300, páginas aporta además diversas consideraciones en torno a la muerte de esta singular Reina. Esta restringida edición tiene carácter nominativo.

La presentación de este peculiar documento se llevará a cabo en diferentes puntos de la geografía española.

El estudio de D. Vidal González Sánchez, titulado. "El testamento de Isabel la Católica y otras consideraciones en torno a su muerte" estará próximamente a la venta en librerías.

Esta obra ha sido ya galardonada con un premio especial al mejor conjunto de procesos gráficos, por la Asociación Gremial de empresarios de Artes Gráficas y Manipulados de Papel de Madrid.



**Rudolph Giuliani,**  
ex-alcalde de Nueva York.

"Doy mi efusiva bienvenida a todos aquellos que celebran el 550 aniversario del nacimiento de la Reina Isabel de Castilla. Este suceso es un hecho especial –una oportunidad para pagar tributo a una mujer de gran coraje, fe y convicción–. Fue la previsión y visión de la Reina Isabel y su esposo, el Rey Fernando de Aragón, quienes hicieron posible el histórico viaje de Cristóbal Colón en 1492. El aniversario de hoy celebra la unión entre los Estados Unidos y España. Nuestras historias están especialmente vinculadas y nuestra amistad permanece fuerte. Reconozco al Comité Nacional para el Día de la Reina Isabel por sus esfuerzos en honrar este gigante de la historia mundo".

*Tomado de Alfa y Omega.*

**Instituto de Historia Eclesiástica "Isabel la Católica"**

Apdo. 2 - 47080 Valladolid

T. 983 300 026 F. 983 202 447

Correo-e: [isabelcatolica.va@planalfa.es](mailto:isabelcatolica.va@planalfa.es)

Internet: [www.reinacatolica.com](http://www.reinacatolica.com)

Impresión: **Margen Impresores, S.L.** Valladolid

Depósito Legal: VA-1005-2001